

## 国家教师资格考试《综合素质》(小学)

### 终极模考卷(六) 参考答案及解析

#### 一、单项选择题

##### 1.【答案】C

【解析】本题考查“以人为本”的学生观。“以人为本”的学生观认为学生是具有独立意义的人。①每个学生都是独立于教师的头脑之外，不以教师的意志为转移的客观存在。学生是独立于教师头脑之外的，因而绝不是教师想让学生怎么样，学生就会怎么样。教师不仅不能把个人意志强加给学生，而且也不能把自己的知识强加给学生，否则会挫伤学生的学习主动性和积极性，扼杀他们的学习兴趣，禁锢他们的思想，引起他们自觉或不自觉的抵制或抵抗。②学生是学习的主体。学生在学习活动中是认识的主体、实践的主体和发展的主体，是学习的主人，有巨大的能动性。教育的根本目的在于促进学生主体性的发展。教师必须明白学习是学生自己的事情，教师不可能替代学生去读书、去感知、去思考，只能由学生自己一步一步通过自己的感受，对事物进行观察、分析和思考，才能使掌握其中的规律，获得知识。③学生是责权的主体。学生在教育系统中既享有一定的权利，也承担一定的责任。学校和教师要保护学生的合法权利，引导学生学会对学习、对生活、对自己、对他人负责，学会承担责任。题干中，周老师认为教师与学生的关系就像“水壶与水杯”，教学只是把水壶里的水全部灌入空的水杯中，说明周老师认为教学就是一味灌输，忽视了学生的主体性、自主性和能动性。全面性是指在教学活动中，教师既要重视学生的知识学习，又要注重学生的品德养成与能力发展。题干并未涉及这一点。C项与周老师的观点不符，当选。

A、B、D三项：都是对题干中周老师观点的正确评价。均与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为C。

##### 2.【答案】C

【解析】本题考查教师职业的劳动特征。教师职业的劳动特征包括教师劳动的复杂性和创造性、教师劳动的连续性和广延性、教师劳动的长期性和间接性、教师劳动的主体性和示范性、教师劳动方式的个体性和劳动成果的群体性。其中，教师劳动的广延性是

指空间的广延性。教师没有严格界定的劳动场所。影响学生发展的因素是多种多样的，教师的教育工作要走出校门，协调学校、社会、家庭的教育影响，以便形成教育合力，共同完成对学生的培养。题干中，程老师到轩轩家进行家访，体现了教师劳动的广延性。

C 项正确。

A 项：教师劳动的示范性是指教师的言谈举止会成为学生学习的对象，教师的人品、才能、治学态度等方面都会成为学生学习的榜样。与题干不符，排除。

B 项：教师劳动的复杂性主要体现在以下三个方面：①教育目的的全面性；②教育任务的多样性；③教学对象的差异性。与题干不符，排除。

D 项：教师劳动的创造性主要表现在以下三个方面。①因材施教。教师必须灵活地针对每个学生的特点，采用不同的教育教学方法，使每个学生都能够得到发展。②教学方法上的不断更新。为了提高教学效果，教师要尝试新的教学方法，进行教学方法的变换或改革。③教育机智。即教师能根据学生不同情况，随机应变地采取及时、恰当而有效的教育措施解决问题的能力。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

### 3.【答案】B

【解析】本题考查素质教育的内涵。素质教育的内涵包括：①素质教育以提高国民素质为根本宗旨。②素质教育是面向全体学生的教育。③素质教育是促进学生全面地、生动活泼地、可持续地发展的教育。④素质教育是促进学生个性发展的教育。⑤素质教育要着力提高学生的社会责任感、创新精神和实践能力。素质教育理论认为，一方面，每个学生都有不同的发展可能性和发展基础，每个学生只有得到与其潜能相一致的教育，才算是接受了好的教育；另一方面，社会需要各级、各类人才，通过有针对性的教育，使每个学生都得到应有的发展，社会才能得到不同层次的人才。因此，素质教育坚持面向全体学生，意味着素质教育要使每个学生都得到与其潜能相一致的发展。素质教育是我国全面发展教育在新形势下的体现，因而它一方面体现了新形势对教育的要求，另一方面符合教育的本质要求。教育的本质是培养人，培养人的基本途径是教学，学生的基本任务是在接受人类文化精华的过程中获得发展。这就决定了素质教育的主渠道是教学，主阵地是课堂。素质教育要求学生刻苦学习，因为只有刻苦学习，才能真正体会到努力与成功的关系，才能形成日后所需要的克服困难的勇气、信心和毅力。因此，③④⑥说法正确。B 项正确。

A 项：“素质教育就是要学生什么都学、什么都学好”是对素质教育“使学生全面发展”的误解。素质教育强调为学生的发展奠定基础，同时又要发展学生的个性，因而素

素质教育对学生的要求是合格加特长。这决定了一方面学生必须学习国家规定的必修课程，夯实基础；另一方面，学生还应该学习选修课程，充分发展自己的特长，形成独特的个性。①说法错误，与题干不符，排除。

C项：“素质教育要减轻学生的负担，不给学生布置家庭作业或少留作业”是对素质教育促进学生“生动活泼地发展”的误解。学生真正的生动活泼来自通过刻苦努力而带来成功之后的快乐，学生真正的负担是不情愿的学习任务。②说法错误，与题干不符，排除。

D项：“素质教育就是要使教师成为学生的合作者、帮助者和服务者”是对素质教育倡导的“学生的主动发展”和“民主平等的师生关系”的误解。这种观点忽略了教师的地位和作用，忽略了学生的特点。教师是教育实践的主体，在教育实践中起主导作用；学生是发展中的人，是教育实践活动的客体，是学习与发展的主体。这决定了教师首先是知识的传播者、智慧的启迪者、个性的塑造者、人生的引路者、潜能的开发者，其次才是学生的合作者、帮助者和服务者。⑤说法错误，与题干不符，排除。

故正确答案为B。

#### 4.【答案】D

【解析】本题考查教师专业发展的途径。教学反思是指教师在一般的教育教学规律或者特殊的教育理论的指导下，对教学经验进行回顾、审视与重新认识，以至产生新的更趋合理的教学方案与教学行为的过程。题干中，高老师能够发现学生复习热情不高，并就导致这一问题的原因进行了分析，提供了相应的解决办法，这表明高老师具有较高的教学反思能力。D项正确。

A项：教学应变能力是指教师正确处理课堂上突然发生的意外情况，通过随机应变而使教学进程继续，并取得良好效果的能力。与题干不符，排除。

B项：教学评价是指依据一定的客观标准，对教学活动及其结果进行测量、分析和评定的过程。其目的是对课程、教学方法以及学生的培养方案做出决策。与题干不符，排除。

C项：教学管理是在遵循现代管理基本理论、遵循教学工作基本规律的基础上，对教学工作各环节进行管理的一项系统工程。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

#### 5.【答案】D

【解析】本题考查教师的权利和义务。教育教学工作是教师的本职工作，也是教师的基本义务。《中华人民共和国教师法》第八条第（二）项规定，教师应“贯彻国家的教育方针，遵守规章制度，执行学校的教学计划，履行教师聘约，完成教育教学工作任务”。题干中，吴某有执行学校的教学计划的义务。D项正确。

A、B、C 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

#### 6.【答案】B

【解析】本题考查《中华人民共和国义务教育法》。《中华人民共和国义务教育法》第三十一条第三款规定：“特殊教育教师享有特殊岗位补助津贴。在民族地区和边远贫困地区工作的教师享有艰苦贫困地区补助津贴。”第三十三条第二款规定：“国家鼓励高等学校毕业生以志愿者的方式到农村地区、民族地区缺乏教师的学校任教。县级人民政府教育行政部门依法认定其教师资格，其任教时间计入工龄。”B 项正确。

A、C、D 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

#### 7.【答案】A

【解析】本题考查《中华人民共和国教育法》。《中华人民共和国教育法》第七十二条规定：“结伙斗殴、寻衅滋事，扰乱学校及其他教育机构教育教学秩序或者破坏校舍、场地及其他财产的，由公安机关给予治安管理处罚；构成犯罪的，依法追究刑事责任。侵占学校及其他教育机构的校舍、场地及其他财产的，依法承担民事责任。”A 项说法错误，与题干相符，当选。

B 项：《中华人民共和国教育法》第二十六条第二款规定：“国家鼓励企业事业组织、社会团体、其他社会组织及公民个人依法举办学校及其他教育机构。”说法正确，与题干不符，排除。

C 项：《中华人民共和国教育法》第五十九条规定：“国家采取优惠措施，鼓励和扶持学校在不影响正常教育教学的前提下开展勤工俭学和社会服务，兴办校办产业。”说法正确，与题干不符，排除。

D 项：《中华人民共和国教育法》第二十六条第四款规定：“以财政性经费、捐赠资产举办或者参与举办的学校及其他教育机构不得设立为营利性组织。”说法正确，与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 A。

#### 8.【答案】D

【解析】本题考查《中华人民共和国未成年人保护法》。《中华人民共和国未成年人保护法》第六十二条规定：“密切接触未成年人的单位招聘工作人员时，应当向公安机关、人民检察院查询应聘者是否具有性侵害、虐待、拐卖、暴力伤害等违法犯罪记录；发现其具有前述行为记录的，不得录用。密切接触未成年人的单位应当每年定期对工作人员



是否具有上述违法犯罪记录进行查询。通过查询或者其他方式发现其工作人员具有上述行为的，应当及时解聘。” D 项正确。

A、B、C 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

#### 9.【答案】B

【解析】本题考查《中华人民共和国未成年人保护法》。《中华人民共和国未成年人保护法》第四十四条第一款规定：“爱国主义教育基地、图书馆、青少年宫、儿童活动中心、儿童之家应当对未成年人免费开放；博物馆、纪念馆、科技馆、展览馆、美术馆、文化馆、社区公益性互联网上网服务场所以及影剧院、体育场馆、动物园、植物园、公园等场所，应当按照有关规定对未成年人免费或者优惠开放。”题干中，爱国主义教育基地应当对未成年人免费开放。B 项正确。

A、C、D 三项：均不属于《中华人民共和国未成年人保护法》中按照有关规定对未成年人免费场所。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

#### 10.【答案】B

【解析】本题考查《学生伤害事故处理办法》。根据《学生伤害事故处理办法》第九条第（二）项的规定，学校的安全保卫、消防、设施设备管理等安全管理制度有明显疏漏，或者管理混乱，存在重大安全隐患，而未及时采取措施的，造成的学生伤害事故，学校应当依法承担相应的责任。第十四条规定：“因学校教师或者其他工作人员与其职务无关的个人行为，或者因学生、教师及其他个人故意实施的违法犯罪行为，造成学生人身损害的，由致害人依法承担相应的责任。”第二十八条规定：“未成年学生对学生伤害事故负有责任的，由其监护人依法承担相应的赔偿责任。学生的行为侵害学校教师及其他工作人员以及其他组织、个人的合法权益，造成损失的，成年学生或者未成年学生的监护人应当依法予以赔偿。”题干中，一方面，初中生林某混入阳光小学伤人，阳光小学没有做好安全保卫工作，应当承担责任；另一方面，初中生林某属于故意实施违法犯罪行为，应作为致害人承担相应的责任，但因其是未成年人，应由其监护人依法承担相应的赔偿责任。B 项正确。

A、C、D 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

#### 11.【答案】A

【解析】本题考查《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》。《中华人民共和国预防未

成年人犯罪法》第六十一条规定：“公安机关、人民检察院、人民法院在办理案件过程中发现实施严重不良行为的未成年人的父母或者其他监护人不依法履行监护职责的，应当予以训诫，并可以责令其接受家庭教育指导。”A项正确。

B、C、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

#### 12.【答案】C

【解析】本题考查《中华人民共和国宪法》。根据《中华人民共和国宪法》第八十九条第（十）项的规定，领导和管理国防建设事业属于国务院行使的职权。C项说法错误，与题干相符，当选。

A、B、D三项：均属于全国人民代表大会常务委员会行使的职权。与题干不符，排除。本题为选非题，故正确答案为C。

#### 13.【答案】C

【解析】本题考查《中小学班主任工作规定》。《中小学班主任工作规定》第十四条规定：“班主任工作量按当地教师标准课时工作量的一半计入教师基本工作量。各地要合理安排班主任的课时工作量，确保班主任做好班级管理工作。”C项，“25%”说法错误，与题干相符，当选。

A项：《中小学班主任工作规定》第二条规定：“班主任是中小学日常思想道德教育和学生管理工作的主要实施者，是中小学生学习成长的引领者，班主任要努力成为中小学生的导师。班主任是中小学的重要岗位，从事班主任工作是中小学教师的重要职责。教师担任班主任期间应将班主任工作作为主业。”说法正确，与题干不符，排除。

B项：《中小学班主任工作规定》第五条规定：“班主任由学校从班级任课教师中选聘。聘期由学校确定，担任一个班级的班主任时间一般应连续1学年以上。”说法正确，与题干不符，排除。

D项：《中小学班主任工作规定》第六条规定：“教师初次担任班主任应接受岗前培训，符合选聘条件后学校方可聘用。”说法正确，与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为C。

#### 14.【答案】C

【解析】本题考查教师职业行为规范。教学是传播、延续、发展人类科学文化的桥梁，是向学生进行思想品德教育的重要阵地，是实现教育目标的重要途径。教育者必先受教育，教师要想提高教育教学质量，必须不断地努力学习，丰富自己的知识技能。教师教学行为规范是促进教师努力勤奋学习、刻苦钻研业务的有效保证，规范教师行为是

提高教师的业务素质和教育教学质量的客观要求。教师要端正教学态度，严肃对待教学工作，熟悉教材，认真备课，组织好课堂教学。教师要钻研业务，熟练掌握所教课程的内容，同时还要了解所教专业的学术发展前沿，不断吐故纳新，掌握新的专业知识。题干中，柴老师认为教育教学工作只有“内容”，没有“外容”，就是日复一日的重复劳动，这种说法是不正确的。教学内容必须随着经济社会发展、科学技术、文化进步以及受教育者个体发展的需求而不断变化，教学要与学生生活世界以及现代社会和科技发展完美结合。C项正确。

A项：柴老师没有把教学与学生生活世界以及现代社会和科技发展相结合，这种说法本身就不正确。另外，教学以知识为本位是指教学只关注知识的授受，把学生当作盛放知识的容器，这种理念也是不正确的。与题干不符，排除。

B项：柴老师没有把教学与学生生活世界以及现代社会和科技发展相结合，这种说法本身就不正确。另外，重复的教学内容可能会使教师熟能生巧，讲起课来更加得心应手。但长此以往，教师有可能故步自封，不利于教师专业发展。与题干不符，排除。

D项：同事之间的交流不能轻率随便、信口胡言，要讲究交流的尺度。题干并未涉及这一问题。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

#### 15.【答案】C

【解析】本题考查教育惩戒的原则。教育性原则是指教育惩戒的目的是教育，不能为了惩罚而惩罚。教师应本着爱护学生，出于使学生的人格向善的良好愿望去惩戒，绝对不能为了报复学生或出于私利而实施惩戒。题干中，孟老师的做法是出于对小飞顶撞他的报复而进行的随心所欲的惩罚，违背了教育惩戒的教育性原则。C项正确。

A项：整体性原则是指教师在对学生的违纪行为实施否定性制裁时，要结合使用其他方法，不能孤立地使用惩罚手段，必须将惩罚与整个教育方法体系结合起来，尤其应该与说理、赏识等教育方法结合起来使用。与题干不符，排除。

B项：艺术性原则是指教师应正确地运用教育惩戒，让学生在体验中得到感悟，使惩戒升华到一个更高的境界。教育惩戒的艺术性，不但表现在教育惩戒语言的艺术性和实践的智慧性上，还具体表现在教育惩戒尺度的把握、恰当场合的选择、时机的确定、惩戒方式的选用等方面。与题干不符，排除。

D项：为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

#### 16.【答案】C

【解析】本题考查教师职业道德内化的阶段和层次。将师德升华为自身的道德信念阶段是师德内化的中级层次。在了解并接受师德规范的基础上，许多教师会自觉思考师德的意义，从更高的层面上掌握它，把师德与国家的教育意志、家长意愿及社会需求联系起来，使自己的道德认识和外在的规范要求融为一体，形成特定的思维定势和个性品德。在教育教学中努力使自己成为一个优秀教师，重视自己的道德形象，其行为表象已是师德的自然表露。这时的教师个体通常会以和蔼敏锐的眼光观察周围的人和事，乐意看到他人的进步，也乐意为学生指出今后前行方向。同时，还乐意为自己树立学习的榜样，如学校中表现更为出色的老师，或自己过去的老师，或其他学校甚至是历史上的名师等，时时事事处处加以学习模仿。这一层次的教师已较好地理解了师德的意义，并从积极的方面（希望得到夸奖或成为优秀教师）去认真遵循师德。题干中，严老师在教育教学中努力成为一个优秀教师，乐于向更出色的教师学习，说明严老师是一种积极的师德内化，反映出他正处于将师德升华为自身的道德信念阶段。C项正确。

A项：为干扰项。与题干不符，排除。

B项：接受和遵守师德规范阶段是师德内化的初级层次。教师要做到师德的内化，首先要对作为客体存在的职业道德原则、规范进行较详细的了解，在此基础上，使自己可以做到接受它和遵守它。在这个层次，对内化起主要作用的有两个因素。一种情况是“等值遵从心理”，即早期形成的基础性道德在起作用。如当了教师后认为：我拿了教师工资，就要遵守教师的职业道德规范。另一种情况是道德主体的内在“良心”在起作用。如觉得国家和家长把孩子交给我，我就要教好孩子，对得起自己的良心。如果道德主体违背了师德，就可能会受到处分或舆论压力，产生条件性的恐惧和焦虑，受到“良心谴责”，从而促使其修正错误的教育行为。所以，这种师德内化缺乏深度理解，是一种初级的和有消极意义的师德内化。与题干不符，排除。

D项：具备自主的道德信仰并充当师德的推行者、捍卫者阶段是师德内化的高级层次。这种师德内化是建立在对道德原则的本质理解和坚信不疑基础上的，是近乎完美的师德内化。这些先进教师从人类未来发展需要的高度去思考自己应有的师德品行，树立起高远的师德信仰，他们淡泊名利，把自身的幸福建立在实践师德、自我完善、促人上进的体验上。只要有会，他们都会以积极的人生态度去影响身边更多的人，甚至自愿充当起践行师德的指挥者、监督者和审判者的角色，促成更多的人实践道德规范。这些教师已经在心理内部形成崇高师德体系，自我构建了适合于和高于当今社会的师德观念，他们素质超群，品格优异，其外化形象具有权威性。他们的道德动机是获得自我奖赏和自我超越，摆脱了具体的行业道德和榜样的束缚，成为我们时代的道德榜样。与题干不



符，排除。

故正确答案为 C。

### 17.【答案】C

【解析】本题考查历史常识。迪亚士出生于葡萄牙的一个王族世家，青年时代就喜欢海上的探险活动，曾随船到过西非的一些国家，积累了丰富的航海经验。他曾经带领船队航行至非洲大陆最南端并发现好望角，为葡萄牙开辟通往印度的新航线奠定了坚实的基础。C 项正确。

A 项：1492 年，伊莎贝拉女王资助了哥伦布的探险活动，希望他找到向西航往印度洋的路线。哥伦布终究没有抵达亚洲，但他却意外地发现了一片新大陆——美洲大陆。与题干不符，排除。

B 项：1498 年，达·伽马借由一位熟悉西印度洋季风规律的回教徒领航员的帮助，发现了通往印度的新航线，使得陆上丝绸之路不再是通往东方市场的唯一途径。与题干不符，排除。

D 项：麦哲伦的舰队不但成功地找到了穿过南美洲通往太平洋的海峡，而且还完成了人类历史上的首次环球航行——在经过三年的艰苦航行后，维多利亚号在埃尔卡诺的率领下重返欧洲。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

### 18.【答案】B

【解析】本题考查文化常识。“禁止触摸”安全标志旨在保护人员的安全，防止因触摸危险区域或物体而导致的伤害或事故。表示“禁止触摸”的是 B 项。B 项正确。

A 项：为“当心伤手”的标志。与题干不符，排除。

C 项：为“有人工作，禁止合闸”的标志。与题干不符，排除。

D 项：为“当心夹手”的标志。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

### 19.【答案】C

【解析】本题考查文化常识。所谓高表测影法，就是垂直于地面立一根杆，通过观察记录它正午时影子的长短变化来确定季节的变化。垂直于地面的直杆叫“表”，水平放置于地面上刻有刻度以测量影长的标尺叫“圭”。因此，这种天文仪器称为圭表。C 项正确。

A 项：浑象是一种表现天体运动的演示仪器，类似现代的天球仪，是一种可绕轴转动的刻画有星宿、赤道、黄道、恒隐圈、恒显圈等的圆球，浑象主要用于象征天球的运

动，演示天象的变化。与题干不符，排除。

B 项：刻漏是根据等时性原理滴水记时。滴水记时有两种方法，一种是利用特殊容器记录把水漏完的时间（泄水型），另一种是底部不开口的容器，记录它用多少时间把水装满（受水型）。中国的水漏时钟，最先是泄水型，后来泄水型与受水型同时并用或二者合一。与题干不符，排除。

D 项：日晷仪也称日晷，是观测日影计时的仪器，主要是根据日影的位置，以指定当时的时辰或刻数，是我国古代较为普遍使用的计时仪器。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

## 20.【答案】C

【解析】本题考查文学常识。伏尔泰是十八世纪法国资产阶级启蒙运动的泰斗，被誉为“法兰西思想之王”“法兰西最优秀的诗人”“欧洲的良心”。他主张开明的君主政治，强调自由和平等。伏尔泰的代表作有《哲学通信》《路易十四时代》《老实人》等。《新爱洛伊丝》是卢梭的作品。C 项表述错误，与题干相符，当选。

A、B、D 三项：均为伏尔泰的作品。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 C。

## 21.【答案】C

【解析】本题考查文化常识。八仙过海是在中国民间流传最广的神话传说之一。八仙最脍炙人口的故事之一，最早见于杂剧《争玉板八仙过海》中。相传白云仙长有同于蓬莱仙岛牡丹盛开时，邀请八仙及五圣共襄盛举，回程时铁拐李建议不搭船而各自想办法，就是后来“八仙过海，各显神通”或“八仙过海，各凭本事”的起源。C 项正确。

A 项：张果老，民间传说中道教八仙之一。张果老原为唐代道士，擅长法术，常隐居在恒州中条山，往来汾晋之间，世人相传他活了数百岁，尊称为张果老。民间传说他常背负一道情筒，倒骑白驴，云游四方，宣唱道情，劝化世人。其所乘白驴，日行万里，夜间折叠入纸，放入箱中，白昼以水巽之，还成一驴。与题干不符，排除。

B 项：曹国舅，民间传说中道教八仙之一，据说为宋代宋仁宗曹皇后之弟，名佾。曹国舅的形象是头戴纱帽，身穿红袍官服，手持阴阳板。与题干不符，排除。

D 项：何仙姑，民间传说中道教八仙之一。据明代吴元泰所撰《八仙出处东游记》，八仙之中，“唯有一女，手捧莲花，出尘绝艳”，是谓仙姑。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

## 22.【答案】B

【解析】本题考查文化常识。在朝鲜族传统饮食中，稻谷类和蔬菜为基本饮食，菜肴

通常以辣为特征。在日常饮食中，一般以米饭为主食，以菜汤为副食，兼备各种风味小菜，其中以辣白菜最为有名。烤肉也是朝鲜族喜爱的美味佳肴。冷食类主食中，最受朝鲜族欢迎的当属冷面。沙琪玛，也叫“萨其马”“沙其马”“沙其玛”“萨齐马”等，是满语（sacima）的音译，是一种满族特色甜味糕点。因此，沙琪玛不是朝鲜族的特色饮食。B项表述错误，与题干相符，当选。

A项：青稞酒，藏语叫作“羌”，是用青藏高原出产的一种主要粮食——青稞制成的。它是青藏人民最喜欢喝的酒，逢年过节、结婚、生孩子、迎送亲友，必不可少。与题干不符，排除。

C项：五色糯米饭是布依族、壮族等民族的传统风味小吃。因糯米饭一般呈黑、红、黄、白、紫5种色彩而得名。每年农历三月初三或清明节，广西各族人民普遍制作五色糯米饭，把它看作吉祥如意、五谷丰登的象征。与题干不符，排除。

D项：饅是一种烤制成的面饼，是维吾尔族、哈萨克等民族的主食。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为B。

### 23.【答案】C

【解析】本题考查文化常识。根据古代生理发育的常识，男孩八岁、女孩七岁换牙，脱去乳齿，长出恒牙，这时叫“龋”。因此，“始龋”通常用来指七八岁的小孩。C项正确。

A项：不满周岁的年龄称谓是“襁褓”。与题干不符，排除。

B项：二三岁的年龄称谓是“孩提”。与题干不符，排除。

D项：三四岁至八九岁的年龄称谓是“垂髫”。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

### 24.【答案】A

【解析】本题考查文化常识。纪录片是以真实生活为创作素材，以真人真事为表现对象，并对其进行艺术加工与展现，以展现真实为本质，并用真实引发人们思考的电影或电视艺术形式。纪录片的核心是真实。电影的诞生就始于纪录片的创作。A项正确。

B项：美术片主要运用绘画或其他造型艺术的形象（人、动物或其他物体）来表现艺术家的创作意图，是一门综合艺术。美术片由于在美术造型方面使用的手段不同，又分成动画片、木偶片、剪纸片等。与题干不符，排除。

C项：故事片是以影像和声音为手段进行叙事的电影作品，是电影的主要类型。它以叙事的方式，通过刻画鲜明的人物形象和描述生动的故事情节，来反映生活、表达思想感情，具有广泛的群众性和强大的艺术感染力。与题干不符，排除。

D 项：科教片的全称为“科学教育影片”，是运用电影的形象化手段，传播科学文化知识、推广先进技术经验、传授工艺方法，为广大群众的社会生活、工作学习等服务的电影类别。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

#### 25.【答案】D

【解析】本题考查艺术常识。米勒是现实主义代表人物，作品以描绘平民的生活为主，其代表作《拾穗者》《播种者》《晚钟》被世人称为不朽的三大作品。D 项正确。

A 项：《夜巡》是荷兰画家伦勃朗于 1642 年创作的一幅布面油画作品。该画作是阿姆斯特丹城射手连队的群像画。与题干不符，排除。

B 项：《自由引导人民》是法国画家德拉克洛瓦为纪念 1830 年法国七月革命而创作的一幅油画。《自由引导人民》展示了夺取七月革命胜利关键时刻的巷战场面，以浪漫主义的手法巧妙地将写意和写实结合起来，运用丰富而炽烈的色彩和明暗对比，充满着动势的构图、奔放的笔触、紧凑的结构，表现了革命者高涨的热情，歌颂了以工人、小资产阶级和知识分子为参加主体的七月革命。与题干不符，排除。

C 项：《苏格拉底之死》是法国画家大卫在 1787 年创作的油画，这幅作品描绘了哲学家苏格拉底死时的情景。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

#### 26.【答案】C

【解析】本题考查 Word 的应用。在 Word 中，拼写和语法检查功能是用于自动检查文档中的拼写和语法错误，并提供修改建议。当启用该功能时，Word 会在你输入文本时实时检查拼写和语法，如果发现错误，会用红色或绿色波浪线标记出来，并提供相应的修改建议。C 项正确。

A 项：在 Word 中，自动编号主要用于自动为文档中的列表、标题等添加序号，以便更好地组织和呈现信息。它并不涉及拼写和语法的检查。与题干不符，排除。

B 项：在 Word 中，样式管理功能允许用户创建、修改和应用文档中的格式样式，如字体、段落格式等。与题干不符，排除。

D 项：Word 中，查找和替换功能允许用户在文档中快速查找指定的文本或格式，并将其替换为其他文本或格式。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

#### 27.【答案】A

【解析】本题考查 PowerPoint 的应用。母版视图是 PowerPoint 中的一个重要功能，



它允许用户编辑幻灯片的母版，包括背景、标题样式、文本样式等。一旦在母版视图进行了更改，这些更改将自动应用于所有使用该母版的幻灯片。因此，通过母版视图，可以快速为所有幻灯片应用一个统一的背景样式。A 项正确。

B 项：幻灯片切换功能用于设置幻灯片之间的过渡效果，如淡入淡出、推进等，与统一的背景样式无关。与题干不符，排除。

C 项：动画效果用于为幻灯片中的对象添加动态效果，如飞入、旋转等，与设置统一的背景样式无关。与题干不符，排除。

D 项：幻灯片布局用于定义幻灯片中内容的位置和排列方式，如标题幻灯片、内容幻灯片、图片与标题等。虽然布局可以影响幻灯片的外观，但它并不直接涉及背景样式的设置。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

## 28.【答案】D

【解析】本题考查直言命题。直言命题是句子结构最简单的命题，其各个部分是不可再分的。题干中，“舟舟和苒苒是合作者”，该句子是不可再拆分的，属于直言命题。D 项中，“小齐和小晚是校友”，该句子是不可再拆分的，属于直言命题。D 项正确。

A 项：“小王和小刘是参赛者”，可拆分为“小王是参赛者，小刘是参赛者”，属于复言命题。与题干不符，排除。

B 项：“小飞和小倩是消防员”，可拆分为“小飞是消防员，小倩是消防员”，属于复言命题。与题干不符，排除。

C 项：“小安和小袁是律师”，可拆分为“小安是律师，小袁是律师”，属于复言命题。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

## 29.【答案】B

【解析】本题考查数字推理。题干中，后一项减去前一项得到的数值，呈现相差为 1 的等差数列，即  $19-13=6$ ， $26-19=7$ ， $34-26=8$ ， $43-34=9$ ， $53-43=10$ ，即 6，7，8，9，10 为相差为 1 的等差数列。因此，该数列的下一项为  $53+11=64$ 。由此可知，空缺的数字应为 64。B 项正确。

A、C、D 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

## 二、材料分析题

### 30.【参考答案】

冯老师的教育行为有可取之处，但也有不当之处，需要我们辩证去看待。

首先，从教学与课程的关系看，新课程要求教师应该是课程的建设者和开发者。教师要积极参与到地方课程和校本课程的建设中，培养开发课程、评价课程、主动选择和创造性地使用新课程教材的能力。材料中，冯老师结合当地文化特色开发了校本课程，不仅融入了丰富的历史文化知识，还设计了诸多实践活动，丰富了课程资源。

其次，在对待师生关系上，新课程强调尊重、赞赏。教师不仅要尊重每一位学生，还要学会赞赏每一位学生。材料中，冯老师发现学生擅自离开队伍在山林间追逐打闹，甚至还破坏了一些植被时，对学生大声训斥，甚至还夹杂着辱骂性的语言，未体现尊重与赞赏学生。

最后，在对待自我上，新课程强调反思。教师要从自己的教育实践中来反观自己的教育得失，通过教育案例、教育故事或教育心得等来提高教学反思的质量，以此来逐步提高教学质量。材料中，冯老师冷静下来后，意识到不应该用批评和辱骂来解决问题，并跟学生道歉，承认自己因为太着急了而失去了耐性和理智，做到了自我反思。

综上所述，冯老师所表现的正确的行为我们应当学习，而错误的行为我们需要引以为戒。

### 31.【参考答案】

杨老师的教育行为是正确的，符合教师职业道德的相关要求，值得我们学习。

首先，教师职业道德规范要求教师终身学习。终身学习要求教师树立终身学习理念，拓宽知识视野，不断提高专业素养和教育教学水平。材料中，快五十岁的杨老师为了修理教学设备经常通宵达旦地查阅资料学习，通过自身的钻研拓展了设备维修技术，做到了终身学习。

其次，教师职业道德规范要求教师关爱学生。关爱学生要求教师关心爱护全体学生，对学生严慈相济，做学生良师益友。材料中，杨老师在学生进行大课间活动之前，提醒学生先脱下外套再运动，避免出了汗再脱衣而导致感冒，做到了关爱学生。

最后，教师职业道德规范要求教师教书育人。教书育人要求教师遵循教育规律，循循善诱，因材施教，培养学生良好品行。材料中，杨老师教导学生要有责任感，敢作敢当，敢于承认，敢于改过，实施了素质教育，做到了教书育人。

总之，杨老师的教育行为是正确的，做到了教师职业道德规范的要求，值得提倡。

### 32.【参考答案】

(1)“真”在此有两层意思，一为真实，二为真理。真实强调的是文学描绘与社会生活的符合程度，人与社会关系的可靠性。真理则旨在表明文学对生活的本质和规律的把握，是人与社会关系的理想目标。

(2)文学伦理学批评对于人文精神建构有以下三个方面的价值和作用：

第一，在人与社会关系上，文学伦理学批评真实地呈现整体社会的道德伦理状况，历史具体地把握社会伦理秩序、道德规范的特点和规律。

第二，在人与自然关系上，文学伦理学批评发掘不同时代、不同类型文学中的伦理价值、自然和谐的人伦理想，对盲目自信的人类来说是具有警示意义的。

第三，在人与他人关系上，文学伦理学批评呈现善不同的表现形态，从对不同时期作品的道德伦理内容的分析可见，人与他人的求善关系是人生发展过程中的社会本性，也是价值层面对人的普遍尊重。

### 三、写作题

### 33.【参考范文】

#### 给人生留条缝隙

种树时留空隙，树木才能茁壮生长；铺路时留缝隙，路面才能完好无损。人生也是如此，只有留条缝隙，才能收获美好与松弛。林语堂说过：“看到秋天的云彩，原来生命别太拥挤，得空点。”不要把生活填太满，要给人生留条缝隙，如此才能感受生命的自由与轻盈。

给人生留条缝隙，就是要接受不圆满，感受空白与残缺的魅力。“月满则亏，水满则溢。”人生路上，不必过于追求圆满，有些不完美其实也是另一种完美。正如苏轼《别石塔》中的石塔与砖塔，没有缝隙的石塔，蝼蚁无法生存，看似完美，实则有缺憾；砖塔固然有缝，不如石塔经久耐用，但却能容世间蝼蚁，看似有缺陷，但又何尝不是一种完美？艺术创作中有“画留三分白，生气随之发”的说法。画卷如果被景物填满，就会给人拥塞、沉闷之感，而留出空白，却能引人无限遐想，达到“无画处皆成妙境”的效果。由此可见，世间万物都需要留出缝隙，切忌过满过盛，如此方能收获美好。公众号：一帆学教资

给人生留条缝隙，就是在与人交往时保持距离感，做到亲密有“间”。古人云：“君子之交淡如水，小人之交甘若醴。”君子之交，就是要保持距离，避免侵犯他人的心理边界，做到平淡如水，却绵延不绝。刺猬在天冷时彼此靠拢取暖，为了避免被对方的刺扎伤需要保持一定的距离，这就是著名的“刺猬法则”。它强调了在人际交往中，保持适当距离的重要性。同样，在工作管理中，保持距离感也很关键。法国前总统戴高乐有一句

座右铭：“保持一定的距离！”在他十多年的总统岁月里，他的顾问的工作年限没有能超过两年的。他认为只有不断调动，才能保持一定距离，从而保证工作效率。总而言之，拥有稳定良好的人际关系的关键，就是在与人交往时留出缝隙，保持适当的距离。

给人生留条缝隙，就是要劳逸结合，享受“自己的时间”。汪曾祺曾说：“一个人不能从早写到晚，那样就成了一架写作机器，总得岔乎岔乎，找点事情消遣消遣。”“生活，是很好玩的。”汪曾祺在写作之余，会去唱戏、吹笛、练字、逛菜市场……正是因为他懂得劳逸结合，才使得他收获了无穷的乐趣，感受到生活的幸福。白居易在苏州当刺史时，因公务繁忙，就用酒来缓解劳累。他说：“不要轻视一天的酒醉，这是为消除九天的疲劳。如果没有九天的疲劳，怎么能治好州里的百姓。如果没有一天的酒醉，怎么能娱乐身心。”在工作与生活中，唯有留出休憩的空隙，做到劳逸结合，才能洗涤一路征尘，从而润泽疲惫的心灵。

庄子云：“虚室生白，吉祥止止。”人生若密不透风，只会让人感到压抑、沉闷与窒息。只有给人生留条缝隙，让阳光照进来，才能看到生活的自由和希望，感受到生命的轻盈与美好。